

Pressestimme:

In ihrem ersten Hörspiel thematisiert die Schauspielerin und Radiosprecherin Ursula Scheidle nichts Geringeres als die äußerst fragilen Grundlagen von Orientierung und Existenz. Doch: keine Sorge! Ihr rasantes Stück ist weit eher als Slapstick-Komödie konzipiert denn als philosophische Abhandlung. Enjoy your trip! (Quelle: ORF)